

---



戈里、沈西、葉露

的抒情圖、是一陣與舊宅號、是一部有魂有骨的五彩、也是十萬蒼一年來努力的心血結晶、

日戲戲目 香

英時演「御碑亭」大戲院、特演日戲、以日於後：

二本坡公碼「金少山之」

文財韓金奎之「御碑亭」一時

張的  
情調  
來刺  
激觀  
衆

用着  
尖銳  
的手  
法以  
緊

營縱  
原因  
而致  
於演  
入

操縱  
了勢  
力一  
致劣  
紳的

解了  
封建  
的黑暗、

一條  
真正  
生路、暴

對農  
村的早  
明示了

確的、  
它把握  
住是現

《凱歌》的意識正實

盛云、

來、以變化萬千的高潮  
展開全劇情、而  
充分地發揮了民族精  
神的偉大民族力量的  
不可侮、

富麗設備  
招待週到  
電話叫菜隨到隨送  
●電話三三八一

◀ 作  
◀ 主  
◀ 送  
● 號

100

第一卷

第一期 戲

世  
今

月界  
己

刊 月  
反 出

版



A black and white photograph of a cow, likely a Holstein, with the words "KIM SAN TUN CREAM TOFFEE" printed in a bold, sans-serif font across its midsection. The cow is facing left, and the background is dark and indistinct.

奶



1

五三四七

訂價 一角  
實加一角  
電話三

角二角四角

---

路戲曲券日限

克白海上

處 所

約 預

呈批

卷之六

三九

五

100

房經

每打減價十元  
新街二四八號

晚效奏

服丸

明倫彙編 家範典 遺失 良

寶山景面。

如表芬澤，但願以身、

失蹤